

Compagnie Volubilis – Check !

Fiche technique MAJ du 10/09/26

1-PRÉAMBULE

Parcours chorégraphique en duo pour Collégiens, Lycéens et Tout public qui s'installe dans l'espace public ou dans les cours des établissements scolaires.

Nous vous remercions de bien vouloir appeler Agnès Pelletier, chorégraphe de la compagnie Volubilis (06 80 42 04 81) pour le repérage et la validation de l'espace de jeu.

2 danseurs équipés de casque prennent place sur un parcours peint au sol pour une chorégraphie découverte en temps réel.

Durée : 20 minutes, 1 départ toutes les 2'30.

Amplitude horaire : 2 sets pour un total de 5 heures de jeu

Jauge : 250 participants par jour de jeu

2-ESPACE DE DANSE ET DIMENSION GENERALE



Un vaste espace public urbain ouvert, place, cour ou rue commerçante large, de préférence en centre-ville ou bien dans la cour de l'établissement scolaire.

Idéalement un sol plat et lisse. Les sols gravillonnés ou en pelouse sont à éviter (La peinture est plus difficile à utiliser).

DIMENSIONS DE LA ZONE POUR LE SPECTACLE ET LES SPECTATEURS

L'espace de danse est un parcours peint au sol d'environ 17m d'ouverture par 12m de profondeur.

Ce parcours est réalisé par la Cie Volubilis la veille de la représentation.

La zone spectateur se situe autour du rectangle.

L'organisateur fournit à la compagnie Volubilis un plan du site faisant apparaître l'espace de danse.

3-BESOINS TECHNIQUES POUR LE SPECTACLE

LOGES

-Un espace avec toilettes à proximité de la zone de jeu

-De l'eau et quelques collations (bio) pour 4 personnes sur la zone de jeu, dès l'arrivée de la Compagnie Volubilis.

SONORISATION

La Cie Volubilis fournit un système son composé de 4 points de diffusion et de deux caissons (LD CURV 500PS), 1 console son, et le câblage nécessaire.

Ce système minimaliste et discret est adapté à la proposition.

La Cie Volubilis demande une participation de 150€ à l'organisateur pour la mise à disposition du matériel son.

ÉCLAIRAGE

Le parcours chorégraphique se joue habituellement de jour, dans le cas où les horaires comprendraient une période à la nuit tombante, merci de contacter la Compagnie Volubilis pour envisager un dispositif d'éclairage adapté.

Compagnie Volubilis – Check !

Fiche technique MAJ du 10/09/26

MATÉRIEL À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

- 1 prise 16A au niveau de la régie avec 1 barrette de 6 prises.
- 6 rallonges 16A (2x20m, 2x10m, 2x5m)
- Petit passage de câble, pour aller du parcours à la régie (environ 4m)
- 1 kick-up de 3x3m pour la régie son
- 2 tables PVC de 1,80m
- 4 chaises

Matériel nécessaire pour le dessin du rectangle (la veille du premier jour de jeu)

- 1 jerrican de 10L d'eau rempli.
- 1 balai de chantier (le plus large possible).
- 1 décamètre de 30m.
- Sacs poubelle

BESOINS EN PERSONNEL

- 2 bénévoles ou membres de l'organisation requises pendant 5 heures la veille du jour de jeu pour aider la Cie Volubilis à tracer le parcours. Ceux-ci doivent être à l'aise avec la manipulation des rouleaux et des accessoires de peinture pour réaliser un travail précis.
- 1 technicien 1h30 avant l'ouverture le Jour J (1h les jours suivants) et 1h à la fin de chaque journée, pour l'installation et le rangement du système son.
- 3 bénévoles ou membres de l'organisation par 1/2 journée durant les heures de jeu, pour faciliter le partage des consignes, la gestion des casques, et le départ des duos sur le parcours. Une autre équipe de 3 bénévoles est souhaitable pour prendre le relais durant la seconde 1/2 journée.

Le spectacle CHECK ! ne requiert pas de gardiennage la nuit, cependant il nécessite une surveillance durant la pause méridienne.

4-ACCUEIL COMPAGNIE

J-1: Arrivée de la chorégraphe et/ou des danseur-euses pour le traçage du parcours et la représentation. Présence éventuelle de la personne en charge de la diffusion

TRANSPORT

Tout l'équipement nécessaire au spectacle (matériel son, décor, accessoires) est transporté dans un véhicule.

Le reste de l'équipe privilégie le train selon l'organisation et les distances.

Merci de prévoir les transferts nécessaires si le lieu n'est pas facilement accessible depuis la gare la plus proche.

Un détail du nombre de personnes et des horaires d'arrivée est transmis à l'organisateur en amont de l'arrivée de la Cie.

HÉBERGEMENT

Les interprètes de la Cie Volubilis seront logés en chambre individuelle avec Wi-fi et petit déjeuner par l'organisateur.

Un détail du nombre de chambres est transmis à l'organisateur en amont de l'arrivée de la Cie.

REPAS

Un détail des régimes alimentaires et du nombre de repas est également transmis à l'organisateur.

5-MISE EN PLACE DU DESSIN ET DE LA PEINTURE POUR LE PARCOURS

L'espace de danse doit être balayé par l'organisateur juste avant l'arrivée de l'équipe en charge du tracé, il doit être exempt de signalétiques au sol (types places de stationnements), de gravillons et autres débris. D'une emprise de 12x17mètres la surface doit être lisse et dure

L'ensemble du parcours est peint à l'aide de pochoirs avec une peinture à l'eau adaptée aux usages temporaires.

Temps de réalisation du dessin au sol : 5 heures avec 2 bénévoles ou membres de l'organisation et les danseur-euses de la Cie Volubilis.

Fiche technique MAJ du 10/09/26

Les frais de peinture sont à la charge de l'organisateur (environ 200€).

Un nettoyage haute pression est à prévoir à la fin des représentations pour retrouver plus rapidement l'état initial de la surface.

A suivre schéma simplifié.

The floor plan is a rectangle measuring 17m by 12m. The layout includes the following elements and dimensions:

- Top Wall:** Total width 17m. A section on the left is 3.7m wide. A section on the right has a 2m wide triangular feature and a 2m wide rectangular feature.
- Left Wall:** Total height 12m. A section on the left is 1.5m high. A section on the right has a 2m wide triangular feature and a 2m wide rectangular feature.
- Central Area:** A red circle is located in the center. A green rectangle is positioned to the left of the circle. The distance from the left wall to the green rectangle is 3.5m. The distance from the green rectangle to the circle is 4m. The distance from the circle to the right wall is 5m.
- Bottom Wall:** Total width 17m. A section on the left is 2m wide. A section on the right has a 2m wide triangular feature and a 2m wide rectangular feature.
- Control Panel:** Located in the bottom right corner, it contains buttons labeled 1, 2, 3, and CHECK. The distance from the bottom wall to the panel is 5m. The distance from the right wall to the panel is 2m.

J-1: 14h00 à 19h00 : Traçage du parcours (5h)
J-0: 08h30 : Installation du système son, des accessoires, etc... (1h30)
10h00 - 12h00 : Première période de jeu (gardiennage du site de 12h30 à 14h00)
14h00 - 17h00 : Seconde période de jeu
17H30 : Démontage du système son, des accessoires, etc... (1h)

Compagnie Volubilis – Check !

Fiche technique MAJ du 10/09/26

7- CONTACTS

Diffusion / Production

Karine Lesueur : 06 87 36 92 57 - volubilis.diffusion@gmail.com

Administration / Logistique

Marie Vautour : 06 07 49 67 91 - admin@compagnie-volubilis.com

jour de bureau : mercredi matin, jeudi et vendredi toute la journée

Direction artistique / Implantation

Agnès Pelletier : 06 80 42 04 81 - contact@compagnie-volubilis.com

Technique son

Yann Servoz : 06 75 06 74 73 - yann.servoz@me.com

Cie Volubilis

Hôtel de la Vie Associative

12 rue Joseph Cugnot

79000 Niort

